

Ciclo Formativo GM: ESTÉTICA Y BELLEZA

- **¿Qué conocimientos previos se necesita tener para poder cursar este ciclo?**

- Buena lectura comprensiva, capacidad de subrayado, de hacer esquemas, de resumir o encontrar información en textos. es decir, estudiar con autonomía
- Operaciones básicas y conocimientos matemáticos aplicados: proporcionalidad, porcentajes, despejar incógnitas,..
- Nociones de química y ciencias naturales o no tener especiales dificultades para conseguirlas.

- **¿Qué habilidades y cualidades personales son necesarias tanto para cursar el ciclo como para el ejercicio de la profesión?**

- Resistencia física. Hay que trabajar de pie durante horas
- Destreza manual
- Cierta sensibilidad estética y habilidad en artes plásticas
- Se trabaja con y para el público: actitud de servicio y de agradar a los clientes, educación en el trato, capacidad para relacionarse, simpatía.
- La higiene personal es imprescindible así como el propio cuidado de la imagen

- **¿Cuánto tiempo necesitan estudiar diariamente?**

- Recomendamos entre 2 horas diarias de estudio, tareas y cuadernos como mínimo
- Además, hay que realizar en casa ejercicios prácticos en familiares o conocidos de lo realizado en el centro

- **¿Qué módulos resultan normalmente más difíciles y por qué?**

- Cosmetología: porque hay terminología de química y se estudian las reacciones químicas de cosméticos en cabello, cuero cabelludo y piel
- Imagen Corporal y H. S.: por el vocabulario técnico que hay que dominar para explicar el funcionamiento del cuerpo, en especial la piel y sus anexos.
- Técnicas de higiene facial y corporal y Maquillaje: por su teoría
- Depilación I y II: la dificultad mayor es que hay que llevar modelos para depilar
- Administración y gestión de la empresa: por su vocabulario administrativo
- FOL: Puede resultar difícil el lenguaje legal

- **Dadas las características del ciclo ¿consideras que es de dificultad baja, media o alta?**

- Media

Otros aspectos a tener en cuenta para poder orientarles adecuadamente:

- Es un ciclo con vertiente creativa y artística (maquillaje, decoración de uñas)
- Exige bastante estudio personal porque la mitad de módulos son teóricos y en todos los módulos prácticos tienen una parte teórica que debe ser aprobada para superar el módulo.
- la destreza y velocidad se consiguen a base de hacer trabajos que, además de en el centro, hay que hacer en casa por las tardes.
- Buena parte del aprendizaje se realiza con modelos, con personas a las que se le aplican tratamientos (sean compañeras/os o clientela externa) . En ocasiones, en especial para pruebas prácticas de evaluación, deben aportar modelo.